

# Hải Linh Quê Hương

Đăng nhập [trên máy tính](#) với tài khoản được cung cấp qua email khi bạn đăng ký học một số môn Online như Xướng Âm, Thanh Nhạc, Ca Trưởng tại VANPS

## Tin Nổi Bật

**ĐƠN GHI DANH KHÓA NHẠC QUANH NĂM: Kịch Bản 1 (KB1): TRỰC TIẾP + TRỰC TUYẾN \***  
**Kịch Bản 2 (KB2): Trục Tuyến mà thôi gồm các môn có dấu (\*) hoặc dấu (\*\*)**

Giới tính: ..... Tên thành: ..... Họ Tên  ..... Tên: ..... Ngày Sinh: ..... Điện thoại: .....  
 Email: ..... Đơn vị (Gx/Dòng tu): ..... Địa chỉ: .....

Giờ	Ngày	Chứa Nhật	Thứ 2	Thứ 3	Thứ 4	Thứ 5	Thứ 6	Thứ 7
<b>Sáng:</b> A: 8g-9g45 (9-11g)			XA1*-A2.5 <small>(Sua ~10-22k)</small>	XA1*-A3.6 PiaLCM/*-AB3	TN1*-A4 <small>(Wednesday ~10-22k)</small>	XA1*-A2.5 <small>(Thursday ~10-22k)</small>	XA1*-A3.6 PiaLCM/*-AB6	TN1*-A7 PiaLCM/*-AB7 LTG5/*-A7 LSAN1/*-A7
		PiaLCM/*-AB1 Org3.4.5/*-B1						Ghita1-A7
<b>B: 10-11g45</b>		Org1.2/*-B1 [Dàn Nhạc]						LTG6/*-B7 LNV1/*-B7
<b>Chiều:</b> C: 14-16g30 <small>(Tham khảo 9-11g)</small>		XA1/*-CD1						Org3.4/*-CD7
		XA2/*-CD1 XA3/*-CD1 XA1/*-CI		Tranh123-C3				Org1.2-CD7 STrúc 1.2-C7 Trug1.2-CD7
<b>D: 16g30-18g30</b>		Org3.4.5/*-D1 Org1-D1 Org2/*-D1						PiaLCM/*-DT7 Cajon1-C7

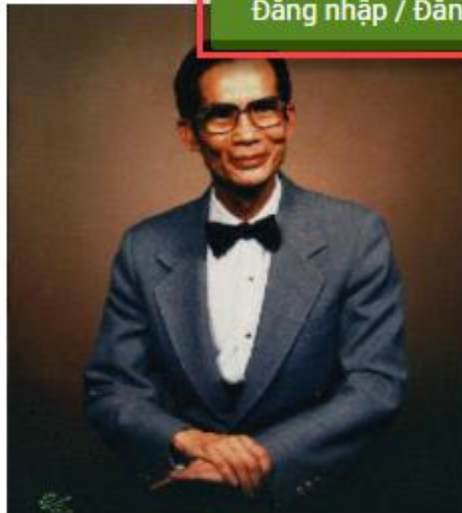
## Thông Báo

1. Ad in de luan (Ph. 00) ..... 010
2. Affirmare tu lantio (Ph. 00) ..... 010
3. Anglietum ora (Ph. 00) ..... 010
4. Ansedil Deo (Ph. 01) ..... 010
5. Ave, Maria, gratia plena (Ph. 00) ..... 010
6. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
7. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
8. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
9. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
10. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
11. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
12. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
13. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
14. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
15. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
16. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
17. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
18. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
19. Beati carni (Ph. 00) ..... 010
20. Beati carni (Ph. 00) ..... 010

Nội Dung Kinh Thánh/Thánh Vịnh trong CA TIẾN LỄ

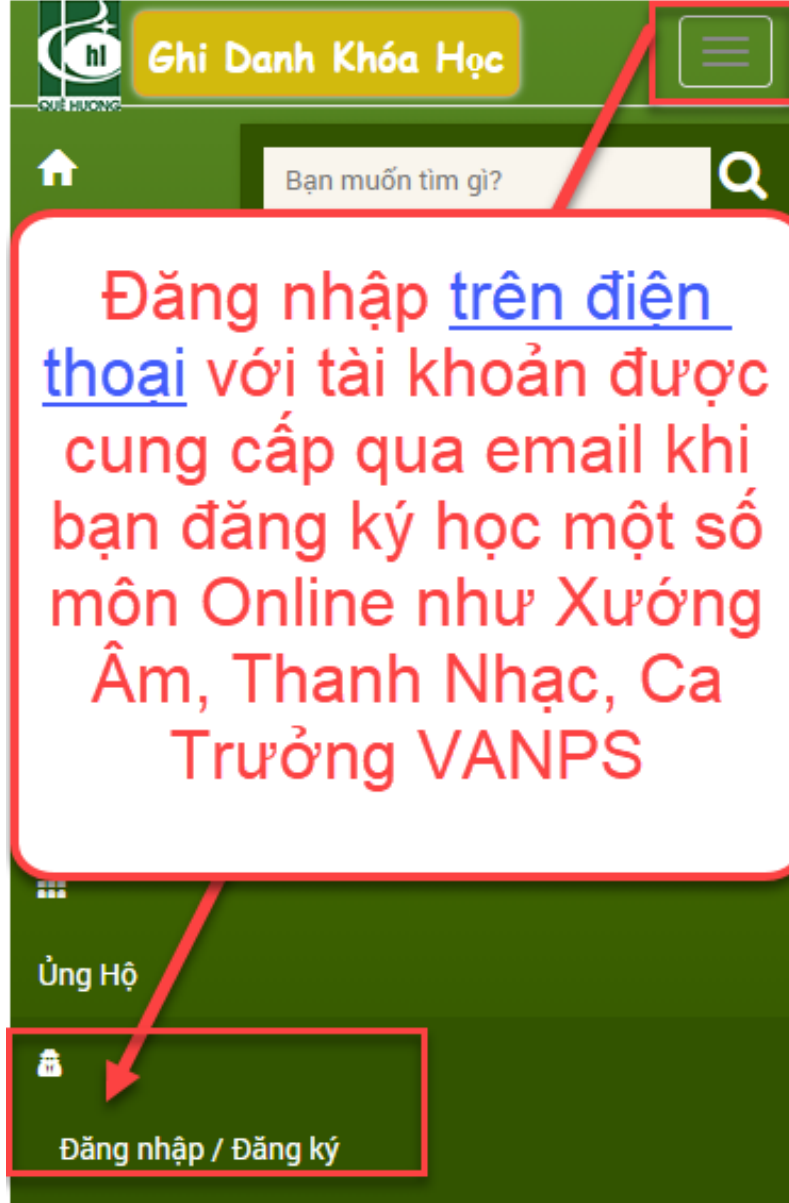
03/04/2019

Đăng nhập / Đăng ký



Ghi Danh Khóa Học

Ca Mục Phụng Vụ



Đăng nhập trên điện thoại với tài khoản được cung cấp qua email khi bạn đăng ký học một số môn Online như Xướng Âm, Thanh Nhạc, Ca Trưởng VANPS

Ứng Hộ



Đăng nhập / Đăng ký



Tin Nổi Bật



Bạn sẽ dùng tài khoản được cung cấp qua email để đăng nhập khi bạn đăng ký học một số môn Online như Xướng Âm, Thanh Nhạc, Ca Trưởng tại VANPS

ong ⇒ Tập "NGHE-ĐÁP-ĐỌC-GHI"

👍 Thích 0

🔗 Chia sẻ



l-la-xi-(ĐÔ) ♦ Phần B: Thang Thất Âm,

📄 Xem mô tả

- ✓ Đây là tài liệu nội bộ chỉ sử dụng cho học viên và giáo viên 🎵 Viện Âm Nhạc Phan Sinh.
- ✓ Vui lòng đăng ký khóa học để được cung cấp tài khoản vào xem các bài học.

🔧 Nếu bạn đang là học viên và **đã có** tài khoản 🖱️ [vui lòng click vào đây để đăng nhập.](#)

📣 Nếu bạn đang là học viên và **chưa có** tài khoản 🖱️ vui lòng liên hệ cô Oanh 03.6666.8126 để được cung cấp tài khoản.

ATM Nhạc

1. Click vào để mở rộng/ thu gọn vùng hiển thị các bài học.
2. Chức năng Nghe/ đáp ngẫu nhiên.
3. Xem file pdf.
4. Ghim bài học này xuống vị trí góc phải bên dưới màn hình.
5. Click icon play để nghe audio hoặc xem video.
6. Click icon file để xem file hình.

hức Xê, rồi trở về

4 3 2 1

Xem Pdf

Xem Pdf

Xem Pdf

Xem Pdf

5 BTL 11: Lý Cừu Khúc (Dân ca Miền Bắc) ⇨tr.37

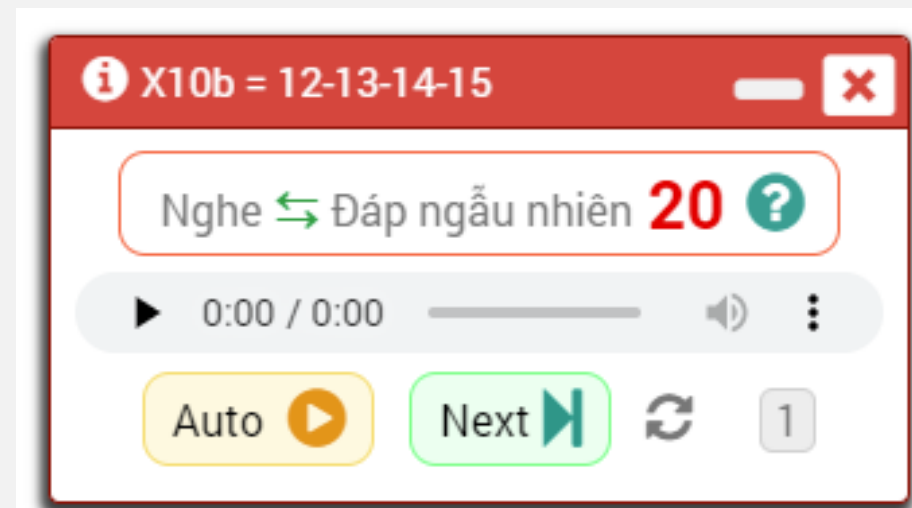
2 BĐT 1: Lý Thương Nhau (Hát) ⇨tr.38 (Trần Huyền Trang) ✓

3 BĐT 2: Nào ta hãy vui mừng ⇨tr.38 (XT) ✓

6



- ✳️ Các chức năng Nghe ↔ Đáp ngẫu nhiên:
- ✓ Tự động (Auto): để nghe tự động nguyên Album.
- ✓ Nghe tiếp (Next): để nghe từng câu.
- ✓ Lặp lại (Repeat): nếu đang ở chế độ
- (1) Auto: sau 24 câu sẽ nghe lại từ đầu.
- (2) Next: nghe lại câu hiện tại.
- ? Xem đáp án





X10b = 12 - 13 - 14 - 15

1

X10b = 12 - 13 - 14 - 15

2

X10b = 12 - 13 - 14 - 15

3

X10b = 12 - 13 - 14 - 15

# X10b = 12 - 13 - 14 - 15

1 2 3 4 5 6

Bài 10\_XÃ1: CTX □X10b = 12-13-14-15 ↓

Bài 10\_XÃ1: CTX □X10b = 12-13-14-15

Bấm vào nút Xem pdf để xem nội dung

# X10b = 12 - 13 - 14 - 15

Musical notation for measures 1 through 6 of the piece 'X10b = 12-13-14-15'. The notation is written on three staves, alternating between treble and bass clefs. Red numbers 1 through 6 are placed above the first note of each measure. The notes are quarter notes and half notes, with some measures containing rests. The piece is in a 2/4 time signature.

6/30/2020

Xuân Thảo

# X10b = 12 - 13 - 14 - 15

Musical notation for measures 7 and 8 of the piece 'X10b = 12-13-14-15'. The notation is written on a single staff with a bass clef. Red numbers 7 and 8 are placed above the first note of each measure. The notes are quarter notes and half notes.

Bài 10\_XÃ1: CTX • X10b = 12-13-14-15

- X10b: câu 1 → 24 ✓
- Câu 1
- Câu 2
- Câu 3
- Câu 4
- Câu 5

- Phóng to file Pdf
- Pin (ghim) bài học

Bạn có thể vừa xem full màn hình file pdf vừa có thể click lên từng file mp3 để nghe.